

РЕЦЕНЗІЯ

на освітньо-професійну програму

Середня освіта другого(магістерського) рівня вищої освіти

предметна спеціальність **А4.13. Середня освіта**

(Мистецтво. Музичне мистецтво),

Галузь знань **А Освіта**

В умовах випробувань сьогодення, перебудови та оновлення освітнього простору специфіка навчання у навчальному закладі повинна виявлятися в здатності не тільки забезпечувати знаннями того, хто навчається, але й формувати потребу в безперервному самостійному оволодінні ними, надавати можливість кожному обрати свою, індивідуальну, відмінну від інших, особливу освітню траєкторію.

Представлена ОПП є продуманою та відповідає сучасним вимогам суспільства, зосереджена на здатності розв'язувати випускниками складні проблеми у галузі музично-освітньої діяльності, що передбачає проведення досліджень та здійснення інноваційних проєктів на основі толерантності до невизначеності в умовах нелінійного оточення, а також допомагає формувати здатність до генерування нових ідей у виявленні та розв'язанні професійних проблем, ініціативності та підприємливості у співвіднесенні можливостей команди з потребами ринку праці нашої держави в умовах воєнного стану.

Особливість фахової підготовки пропонованої ОПП майбутнього вчителя мистецтва/музичного мистецтва ставить важливі вимоги до формування його майстерності та формує у здобувачів освіти культуру академічної доброчесності і дотримується її принципів у власній професійній діяльності.

До освітнього навчального плану запропоновано різноманітні професійні освітні компоненти, такі як: Методика викладання музичного мистецтва у закладах загальної середньої освіти, Технології викладання мистецтва, Музично-виконавські дисципліни, Педагогічна практика у закладах загальної середньої освіти, Психологія і педагогіка профільної школи, Хоровий і оркестровий клас, які є чи не найголовнішими для професійного становлення майбутніх магістрів мистецтва.

Освітній процес забезпечують висококваліфіковані НПП – доктори та кандидати педагогічних наук, мистецтвознавства, філософії, доценти, професори.

Професорсько-викладацький склад кафедри музикознавства та методики музичного мистецтва поєднує ґрунтовні теоретичні знання з багаторічним практичним досвідом роботи в освітній та науково-педагогічній сфері, вміє добирати інноваційні форми, методи, засоби інтегрованого навчання з предметної спеціальності А4.13 Середня освіта (Мистецтво. Музичне мистецтво); аналізувати переваги і ризики різноманітних підходів до розв'язання проблем сучасної музичної (мистецької) освіти; демонструє готовність розглядати та апробувати нові підходи і пропозиції щодо мистецтва як наукової лабораторії.

Можемо стверджувати, що освітньо-професійна програма А4 Середня освіта другого(магістерського) рівня вищої освіти, предметна спеціальність А4.13. Середня освіта (Мистецтво. Музичне мистецтво) Тернопільського національного педагогічного університету імені Володимира Гнатюка може повною мірою забезпечити формування та розвиток високоосвіченого, творчого, компетентного, культурно та духовно зрілого педагога, магістра мистецтв, здатного реалізовувати пропоновані освітні стандарти у сучасному освітньому середовищі.

РЕЦЕНЗЕНТ:

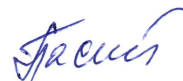
зовнішній стейкхолдер, викладач вищої категорії,

викладач – методист циклової комісії

викладачів музично-теоретичних дисциплін та методики музичного виховання

Чортківського гуманітарно-педагогічного

фахового коледжу імені Олександра Барвінського



Надія ПАСКЕВИЧ

Підпис Паскевич Н.Д. засвідчую

секретар навчальної частини



М.П.Ришук